

Für Tassenpelz

Die Städtische Galerie Ravensburg zeigt seit Sonntag Werke von Meret Oppenheim (1913–1985). Nach Galerieangaben bietet die Ausstellung einen repräsentativen Querschnitt durch das Gesamtwerk der Künstlerin. Gezeigt werden sowohl Gemälde als auch Zeichnungen, Collagen und Objekte. Die Ausstellung ist bis 20. Januar 2008 zu sehen. Oppenheim machte in den 30er Jahren in Paris Bekanntschaft mit dem Kreis der Surrealisten um Max Ernst und Man Ray. Berühmt wurde sie 1936 mit ihrem Werk »Frühstück im Pelz«. Die mit Gazellenfell überzogene Kaffeetasse sorgte in Paris für große Aufregung und wurde vom Museum of Modern Art in New York aufgekauft.

(ddp/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/95107.für-tassenpelz.html>