

Kling-Klang-Klonk

Heute beginnt in Berlin »Ultraschall«, das Festival für neue Musik. Empfehlenswert dabei sind die Präsentationen des Vereins für Klang- und Medienkunst TESLA im Podewil, Klosterstr. 68. Heute spielt die Freiburger Bratschistin Barbara Maurer Werke für Viola von der italienischen Komponistin Lucia Ronchetti. Ab Sonnabend inszeniert der New Yorker Komponist Michael Schumacher (Piano und Live-Elektronik) zusammen mit Michael Moser (Violoncello) und Kurt Ralske (Live-Video) eine dreistündige »Konzertinstallation«, bei der die klanglichen und bildlichen Live-Elemente durch dieselben Algorithmen gesteuert werden. Am 25.1. und 26.1. spielt Heather O'Donell vier Uraufführungen für Klavier und Video.

(jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/80111.kling-klang-klonk.html>