

Ohne Neid

Den Regisseur Ken Loach zieht es nicht nach Hollywood. »Hollywoodfilme sind aufdringlich in ihrer Machart - und das erklärt auch, warum meine Filme in den USA keinen Erfolg haben. Aber das macht mich nicht traurig.« Loachs neuer Film »The Wind That Shakes The Barley« wurde bei den Filmfestspielen in Cannes mit der Goldenen Palme ausgezeichnet und läuft seit Donnerstag in den deutschen Kinos.

(ddp/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/79020.ohne-neid.html>