

# Geheimnis

Auf der kleinen Bühne des Düsseldorfer Schauspielhauses, dessen neue Intendantin Amélie Niermeyer (40) als sozialkritisch gilt, hatte am Wochenende »Karl Marx – Das Kapital, Erster Band« Premiere, eine Inszenierung des Theaterkollektivs Rimini Protokoll. In den ARD-Tagesthemen liefen Auszüge. Der aktuelle Spiegel teilt mit, daß »ein Blinder das Geheimnis der Warenakkumulation am Beispiel seiner riesigen Plattensammlung beschreibt«. In der Welt vom Sonntag erklärte der Theatermacher Helgard Haug: »Wir haben mit rund 100 Menschen gesprochen, von denen wir glaubten, sie könnten etwas über ihre Erfahrungen mit Marx' Werk erzählen.« Während der Aufführung verteilen Schauspieler Exemplare des Buches an die Zuschauer, fordern zur Lektüre auf.

(jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/76266.geheimnis.html>