

Weiterbuhen

Mit dem »Parsifal« ist am Mittwoch abend der Zyklus der Eröffnungspremieren der Bayreuther Festspiele zu Ende gegangen. Regisseur Christoph Schlingensiefel und sein Team mußten zahlreiche Buhrufe einstecken. Ähnlich wie Schlingensiefel war es am Montag Tankred Dorst mit der von ihm inszenierten »Götterdämmerung« ergangen: Weil er gelangweilte Götter in einer spießigen Partywelt gezeigt hatte, wurde Dorst vom stets bornierten Bayreuther Dick-tu-Publikum ausgebuht. (AP/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/71448.weiterbuhen.html>