

Zwei Akte

Julia Roberts hat am Mittwoch abend in »Three Days of Rain« von Richard Greenberg ihr Debüt am New Yorker Broadway gegeben. Die Simplizität des Stücks ist unschlagbar. Es handelt sich um einen Doppelrollen-Zweiakter: Erst spielt Roberts eine scheue Tochter, dann deren resolute Mutter in jungen Jahren. Kritiker monierten nach der Premiere, Roberts habe sich an der Komplexität des Stückes verhoben, in ihrem Spiel zu wenig Nuancen entwickelt. Sämtliche für die nächsten zwölf Wochen geplanten Vorstellungen sind ausverkauft.

(AP/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/66115.zwei-akte.html>