

Nachschlag: Der Fall

→ **Tár. So., 23.08 Uhr, ORF 2**

Lydia Tár, der Apostroph schon macht ihre Ausgenommenheit klar, hat alle Preise gewonnen, die bei drei nicht auf den Bäume waren – Emmy, Oscar, Grammy. Sie dirigiert ein traditionsreiches Symphonieorchester und steht vor dem nächsten großen Wurf: In Berlin soll sie Mahlers Fünfte Symphonie zur Aufführung bringen, als Leiterin des Orchesters ist sie manisch, detailbesessen, unnachgiebig streng zu den Musikern, die coram publico auch schon mal gedemütigt werden, wenn sie eine eigene Meinung haben. Ihre Ehe mit der Violinistin Sharon steckt derweil in der Krise. Als der Selbstmord einer Stipendiatin Fragen nach Társ Führungsstil, nach Machtmissbrauch und Mobbing aufwirft, kommt ein Prozess in Gang, an dessen Ende eine Karriere in Trümmern liegt. Der Film endet mit einem Konzert auf den fernen Philippinen in peinlichem Cosplay-Setting. Cate Blanchett spielt Lydia Tár mit eleganten Gesten und distinguiertem Englisch. Tár wird Opfer der Cancel Culture, was sie nicht verdient hat, woran sie aber, wie der Film erzählt, auch nicht ohne Schuld ist. (fb)

<https://www.jungewelt.de/artikel/529835.nachschlag-der-fall.html>