

Vorschlag

Damit Ihnen das Hören und Sehen nicht vergeht

Kompromissloses Pendel

Bei Boxtrainer Constantine »Cus« D'Amato (1908–1985) lernten unter anderem Floyd Patterson und Mike Tyson. Der Erfinder des Peek-a-Boo-Stils engagierte sich auch gegen die Mafia und ihren Einfluss im Boxsport. In den späten Siebzigern gründete Cus – selbst arm und vom Profibetrieb enttäuscht – im Städtchen Catskill nördlich von New York ein Studio für Jungen und junge Männer, die mit dem Gesetz in Konflikt geraten sind. BRD 1986.

→ Alpha-retro. Nach oben boxen – Die Buben von Catskill oder: Boxen als Lebenshilfe. ARD Alpha, 15.15 Uhr

Java-Lava

Damit die Deutschen ihr Schälchen Heißen kriegen, ist Bremen von großer Bedeutung: Die Hansestadt ist der größte Importplatz für Rohkaffee hierzulande. BRD 2026.

→ Die Nordstory: Kaffeeprofis im Norden. Rösten, Brühen, Hafenlogistik. NDR, 18.15 Uhr

Die stille Diva

Die Römerin Maria Luisa Ceciarelli (1931–2022), Monica Vitti genannt, schaffte 1960 als Claudia in Michelangelo Antonionis »L'avventura« (»Die mit der Liebe spielen«) ihren Durchbruch als Schauspielerin. 1995 erhielt sie auf der Biennale in Venedig den Goldenen Löwen für ihr Lebenswerk. BRD 2024.

→ Monica Vitti, die Königin des italienischen Films. Arte, 22.15 Uhr

Reichskleinodien

A Scheissdreieck, das amerikanische Jahrhundert – hier kommt das bayerische Jahrtausend! 1423 wird Nürnberg schlagartig zum »Schatzkästlein«, als Kaiser Sigismund den Kronschatz des Heiligen Römischen Reichs Deutscher Nation wegen der Hussitenkriege in seine Heimatstadt bringen lässt. BRD 2012.

Das bayerische Jahrtausend. 15. Jahrhundert: Nürnberg. BR, 22.15 Uhr

L'ultimo imperatore

»Ich drehe keine Botschaften. Ich überlasse es der Post, sich darum zu kümmern.« Der 2018 verstorbene italienische Regisseur Bernardo Bertolucci wäre im März 85 geworden. Früh in seinem Werk, bereits 1970, gelangte er mit

»Il conformista« (»Der große Irrtum«) zu Ruhm. Sein Monumentalfilm »The Last Emperor« (»Der letzte Kaiser«, 1987) wurde mit neun Oscars und vier Golden Globes bedacht. Italien 2025.

Das Kino des Bernardo Bertolucci. Opulent und unangepasst. Arte, 23.10 Uhr

<https://www.jungewelt.de/artikel/525101.vorschlag.html>