

# Osterhörspielparade

Von Pierre Deason-Tomory

Es gibt viel zu hören an den Eiertagen, also packen wir es an: Freitag, 7.05 Uhr, *DLF Kultur*: »**O Haupt voll Blut und Wunden**«, freudvolle Kreuzigungsansprache des evangelischen Pfarrers Peter Oldenbruch aus Ingelheim. 11.05 Uhr, *Ö 1*: »**Tanz auf den Klippen**«, Auszüge aus dem Roman der färöischen Schriftstellerin Sólrún Michelsen. 15.05 Uhr, *Bayern 2*: »**Eine Jugend in Deutschland**« (1/3) von Ernst Toller, als Hörspiel umgesetzt von Katja Langenbach (*BR* 2008). 18.30 Uhr, *DLF Kultur*: »**Stolz und Vorurteil**« (1/3), Kai Grehns Inszenierung des Romans von Jane Austen (*DLF, HR*, Hörverlag 2022). 19.04 Uhr, *WDR 5*: »**Die Mumins: Der Hut des Zauberers**« (1/2) von Tove Jansson (*WDR* 2024).

Samstag, 14 Uhr, *Ö 1*: »**Der Gehülfe**«, Hörspiel von Stefan Weber nach dem Roman von Robert Walser (*ORF, SRF* 2026). 17.04 Uhr, *WDR 5*: »**Der weiße Kittel**«, Krimi von Michael Molsner (*WDR* 1973). 18.05 Uhr, *NDR Kultur*: »**Die Entdeckung des Himmels**« (1/2) von Harry Mulisch, Regie: Hans Gerd Krogmann (*NDR* 1999). 19.04 Uhr, *WDR 3*: »**Alles Licht, das wir nicht sehen**« (1/3) von Antony Doerr; von Netflix verfilmter Radioroman als Hörspieldreiteiler (*WDR* 2022). 19.04 bis 3 Uhr, *SWR Kultur*: »**Die lange Narnia-Nacht**« von C. S. Lewis, Binge-Höring der ersten Bücher in der Inszenierung von Robert Schoen (*NDR, SWR* 2020, 2021, 2022, 2023). 19.04 Uhr, *WDR 5*: »**Die Mumins: Der Hut des Zauberers**« (2/2). 20 Uhr, *SRF 2 Kultur*: »**Die Gemeinschaft des geteilten Rades**«, Mockumentary von Michael Stauffer über durchgeknallte Christen in einem Schweizer Bergdorf (*SRF* 2017). 20.03 Uhr, *Bayern 2*: »**Der dunkle Punkt**«, Radiokrimi von Alfred Bergmann, der vor schon 35 Jahren ein wichtiges Thema unserer Zeit verhandelte (*BR* 2001). 20.05 Uhr, *DLF*: »**Landnahme**« (1/2) von Christoph Hein, erster Teil der Romanadaption von Laila Stieler und Kai Grehn (*RBB* 2025).

Sonntag, 8.15 Uhr, *Ö 1*: »**Lass das Geheimnis zu dir ein**«, Elisabeth Orth liest (teils gottlose) Ostergedichte. 14.04 Uhr, *SWR Kultur*: »**Die Chroniken von Narnia: Der letzte Kampf**« (1/2), Ursendung der neuen Vertonung des finalen siebten Bandes (*NDR, SWR* 2026). 14.04 Uhr, *HR 2 Kultur*: »**Isabellas Welt**« von Christian Oelemann, Kinderhörspiel (*HR, RBB* 2007). 15.05 Uhr, *Bayern 2*: »**Eine Jugend in Deutschland**« (2/3). 16.05 Uhr, *Radio 3*: »**Schöne neue Welt**« (1/2) von Aldous Huxley, jüngste deutsche Hörspielfassung von Regine Ahrem (*SFB* 2016). 17.04 Uhr, *SR Kultur*: »**Zum Tal abfallende Landschaften**« von Lena Müller, Hörspiel über den Abschied von der eigenen Kindheit (*RBB, SR* 2015). 18.05 Uhr, *Bremen Zwei*: »**Popps Erdspurenanalyse 1908**« und »**Nichts als Indizien**« von Nikolai von Michalewsky, »**Ein Anruf aus Undeloh**« von Arnold E. Ott; drei Krimis aus dem Archiv von *Radio Bremen* (*RB* 1971, 1964, 1967). 18.30 Uhr, *DLF Kultur*: »**Stolz und Vorurteil**« (2/3). 19.04 Uhr, *NDR Kultur*: »**Die Entdeckung des Himmels**« (2/2). 19.04 Uhr, *WDR 5*: »**Sturm im Mumintal**« von Tove Jansson (*WDR* 2024).

Montag, 8.05 Uhr, *DLF Kultur*: »**Alarm im Fürstenpark**«, Kinderhörspiel von Martin Klein (*DLF Kultur* 2026). 14.04 Uhr, *HR 2 Kultur*: »**Liebe**« von Thomas Hettche; ein Stück mit Matthias Brandt und Martina Gedeck über die Wirrnisse unerwarteter Gefühlsaufwallungen (*HR* 2026). 14.04 Uhr, *SWR Kultur*: »**Die Chroniken von Narnia: Der letzte Kampf**« (2/2). 15.05 Uhr, *Bayern 2*: »**Eine Jugend in Deutschland**« (3/3). 16.05 Uhr, *Radio 3*: »**Schöne neue Welt**« (2/2). 18.30 Uhr, *DLF Kultur*: »**Stolz und Vorurteil**« (3/3). 20.04 Uhr, *MDR Kultur*: »**Blume Wolke Vogel Fisch**«, Hörspiel von Ruth Johanna Benrath über den entrückten Herrn B. (*MDR* 2021).

<https://www.jungewelt.de/artikel/520124.osterhörspielparade.html>