

## Ernste Sache

Für ihr Lebenswerk ist die Theaterdirektorin Nele Hertling beim Deutschen Theaterpreis »Der Faust 2024« geehrt worden. »Nehmt das Theater ernst!« appellierte Hertling an die Politik und sprach sich gegen Kürzungen bei Kulturmitteln aus. »Wir brauchen das Theater in all seinen vielseitigen Facetten und Strukturen«, sagte die Dramaturgin und Kuratorin bei der Preisverleihung im Theater Altenburg-Gera im ostthüringischen Gera.

Die 90jährige Hertling gilt als prägende Persönlichkeit der Theaterlandschaft. Sie gründete das internationale Performancefestival »Pantomime – Musik – Tanz – Theater«, und später das große Tanzfestival »Tanz im August«. Sie gestaltete das Programm »Kulturhauptstadt Europas« 1988 in Berlin. Von 1989 bis 2003 war sie Intendantin des Berliner Hebbel-Theaters. Seit 2017 ist sie Direktorin der Sektion Darstellende Kunst bei der Akademie der Künste.

Der Deutsche Bühnenverein vergibt den »Faust« seit 2006 zusammen mit der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste und der Kulturstiftung der Länder. Zwei Jurys wählen die Gewinnerinnen und Gewinner des undotierten »Fausts« aus. (dpa/jW)

*<https://www.jungewelt.de/artikel/488061.deutscher-theaterpreis-ernste-sache.html>*