

Mit Zinsen

Der Schriftsteller Thomas Brussig hat nach zehn Jahren Rechtsstreit mit dem Musicalunternehmen Stage Entertainment vor dem Hamburger Landgericht recht bekommen. Für das von ihm verfasste Libretto des Udo-Lindenberg-Musicals »Hinterm Horizont« soll er eine Nachvergütung von mehr als fünf Millionen Euro erhalten, zuzüglich Zinsen, die sich nach zehn Jahren Prozessdauer auf mehr als zwei Millionen Euro belaufen, berichtete *Die Zeit*. Das Unternehmen hat Berufung eingelegt(dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/487849.urheberrecht-mit-zinsen.html>