

Vor dem Ende (II)

Regisseur Francis Ford Coppola (»Der Pate«) sieht die USA in der derzeitigen Staatsform vor ihrem Ende. »Heute ist Amerika Rom, und es steht kurz davor, die gleiche Erfahrung zu machen, aus den gleichen Gründen, wie Rom seine Republik verlor und mit einem Kaiser endete«, zitierte das US-Magazin *The Hollywood Reporter* den 85jährigen am Montag in New York, wo sein neuer Film »Megalopolis« gezeigt wurde. Coppola greift den Vergleich in seinem neuen Science-Fiction-Film auf, der von einer Stadt handelt, die an New York erinnert und »New Rome« heißt. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/484491.kulturpessimismus-vor-dem-ende-ii.html>