

# Glücklicher Buchhalter

Das Drama »The Life of Chuck« von Regisseur Mike Flanagan ist der Siegerfilm beim 49. Toronto International Film Festival (TIFF). Die Adaption einer Kurzgeschichte von Schriftsteller Stephen King mit Tom Hiddleston in der Hauptrolle begeisterte das Publikum der kanadischen Metropole. Hiddleston spielt den Buchhalter Charles »Chuck« Krantz, dessen Lebensgeschichte rückwärts erzählt wird. Der zweite Platz ging an »Emilia Perez« von Regisseur Jacques Audiard mit Zoe Saldana und Selena Gomez in den Hauptrollen, auf Platz drei kam Sean Bakers »Anora«. Als besten Dokumentarfilm wählten die Zuschauer »The Tragically Hip: No Dress Rehearsal«, während der Midnight-Madness-Preis an Coralie Fargeats »The Substance« mit Demi Moore in der Hauptrolle vergeben wurde. Anders als bei vielen anderen Festivals werden in Toronto die Gewinnerfilme nicht von einer Jury gewählt. Statt dessen stimmen die Zuschauer ab. Beim zehntägigen TIFF konkurrierten in diesem Jahr über 250 Filme um die Gunst des Publikums. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/483936.festivalfilm-gluecklicher-buchhalter.html>