

## Pariser Mode

Unter dem Motto »Made in Paris« zeigt das Folkwang-Museum Grafiken in Künstlerbüchern und Mappenwerken von Künstlern wie Marc Chagall, Henri Matisse oder Joan Miró. Die Werke seien seit dem Ende des 19. Jahrhunderts in der französischen Hauptstadt in Originaldrucken entstanden, sagte Ausstellungsleiter Tobias Burg am Donnerstag in Essen.

Zu sehen sind bis zum 7. Januar etwa Radierungen von Chagall zur Illustration des Alten Testaments oder Farblithographien des Künstlers zur antiken Liebesgeschichte »Daphnis und Chloé«. Mit ausgewählten Gemälden illustriert das Museum die Verbindungen zwischen Grafik und Malerei.

Seit Ende des 19. Jahrhunderts seien die hochwertigen Originaldrucke in Paris in Mode gekommen. Verleger hätten dabei das Marktrisiko übernommen. Druckauflagen von wenigen hundert Exemplaren hätten den Zugang zu Originalwerken großer Künstler deutlich geweitet. »Das war Kunst nicht für jeden Geldbeutel, aber doch für viele. Und deutlich günstiger als die Bilder der Künstler«, sagte Burg. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/458116.kunstgeschichte-pariser-mode.html>