

Zeit der Unschuld

Die National Portrait Gallery hat bisher unbekannte Aufnahmen von Paul McCartney aus der Anfangszeit der Beatles veröffentlicht. Mit der am Donnerstag herausgegebenen Auswahl macht das Museum Werbung für die Ausstellung »Paul McCartney Photographs 1963–64: Eyes Of The Storm«, die vom 28. Juni bis 1. Oktober zur Wiedereröffnung der Galerie gezeigt wird. Das Archiv des 80 Jahre alten Musikers umfasst mehr als 250 Bilder aus der Zeit von November 1963 und Februar 1964, als die »Beatlemania« begann. McCartney fotografierte damals mit einer Pentax-Kamera. Er hatte die verloren geglaubten Fotos nach vielen Jahren wiedergefunden und 2020 der National Portrait Gallery angeboten. Den Bildern hafte »eine Art Unschuld« an, sagte McCartney. »Alles war zu diesem Zeitpunkt neu für uns. Aber ich stelle mir gerne vor, dass ich sie heute nicht anders aufnehmen würde.« (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/447986.fotografie-zeit-der-unschuld.html>