

Stimmen hören

Deutsche Kunstkritiker haben die Kunstmuseen Krefeld als »Museum des Jahres 2022« ausgezeichnet. Die Häuser setzten sich für die enge Verbindung von Kunst, Design und Architektur ein, teilte die deutsche Sektion des internationalen Kunstkritikerverbandes AICA am Montag mit. »Damit ist das Museum mit seinen drei Standorten in der ehemaligen Textilstadt ein bedeutender Pionier in der aktuell wieder diskutierten spartenübergreifenden Mehrstimmigkeit künstlerischer Disziplinen«, erklärte der Verband. Die »Ausstellung des Jahres 2022« war nach Ansicht der Kritiker eine Inszenierung während der Documenta 15 in Kassel. Die Gruppe Atis Rezistans aus Haiti hatte dafür die ehemalige Kirche St. Kunigundis genutzt. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/447755.museumslandschaft-stimmen-hoeren.html>