

Ein neues Leben

Sie hat einem bekannten Viertel in Paris den Namen gegeben und unzählige Touristen angelockt. Nun hat der seit 2009 in Berlin lebende französische Künstler Cyprien Gaillard der monumentalen Automatenuhr »Le Défenseur du temps« (Der Verteidiger der Zeit) wieder zu neuem Leben verholfen. Ab März soll die Touristenattraktion aus Messing wieder an ihren ursprünglichen Platz neben dem Centre Pompidou im zentralen Quartier de l'Horloge (Uhrenviertel) zurückkehren, das einst Saint-Martin hieß. Die Riesenuhr wurde Anfang 2022 demontiert. Das Geld fehlte, um sie zu renovieren und ihren seit 2003 nicht mehr funktionierenden Mechanismus zu reparieren. Für rund 130.000 Euro wurde sie für die Ausstellung von der Stiftung restauriert. Wie die Leiterin von Lafayette Anticipations, Rebecca Lamarche-Vadel, sagte, habe Gaillard sie überzeugt, das Uhrenkunstwerk wieder zum Leben zu erwecken. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/439749.zeit-ein-neues-leben.html>