

# Rollen des Kritikers

Eine Ausstellung in der Deutschen Nationalbibliothek in Frankfurt widmet sich dem Literaturkritiker Marcel Reich-Ranicki (1920–2013). Die Schau, welche bis 14. Januar 2023 zu sehen ist, nähert sich der vielschichtigen Person in sieben Kapiteln, dabei werden ihre unterschiedlichen Rollen gezeigt, etwa die des Zeitzeugen, des Heimatsuchenden, des Kritikers und des Kritisierten oder auch des Medienstars. Die Ausstellung beschreibe auch Reich-Ranickis ambivalentes Verhältnis zum Judentum, erklärten die Kuratoren am Donnerstag. In den Vitrinen werden verschiedenste Schriftstücke, Fotos und Dokumente präsentiert. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/427718.literatur-rollen-des-kritikers.html>