

Lieblinge der Kritik

Mit gleich vier Auszeichnungen ist das Westerndrama »The Power of the Dog« der große Sieger bei den »Critics Choice Awards«. Der Kritikerverband Critics Choice Association (CCA) bedachte den Film am Sonntag in Los Angeles mit Preisen für den besten Film, für Jane Campion als beste Regie, für das beste adaptierte Drehbuch und für die beste Kamera. Er erzählt die Geschichte zweier ungleicher Brüder im US-Bundesstaat Montana in den 20er Jahren. Campion hatte zuvor schon am Sonnabend bei den Awards der US-Regiegilde den Hauptpreis gewonnen. Sie und ihr Film gehen nun als große Favoriten ins Rennen um den Oscar am 27. März. Als bester Hauptdarsteller wurde Will Smith für »King Richard« ausgezeichnet, ein biographisches Tennisdrama, in dem er den Vater der Williams-Schwwestern Venus und Serena spielt. Jessica Chastain erhielt den Critics Choice Award als beste Hauptdarstellerin für das ebenfalls biographische »The Eyes of Tammy Faye« über die Ehefrau eines berühmten Fernsehpredigers. Drei Auszeichnungen gingen an Kenneth Branaghs Nordirland-Familiengeschichte »Belfast«: für das beste Ensemble, die beste schauspielerische Leistung eines Kindes oder Jugendlichen und für das beste Originaldrehbuch. Beste Komödie wurde »Licorice Pizza«. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/422637.film-lieblinge-der-kritik.html>