

Keine Kopie

Ein Vierteljahrhundert nach dem Erscheinen seines Debütalbums »Reasonable Doubt« versteigert der US-Rapper Jay-Z (51) ein auf dem Cover basierendes digitales Kunstwerk. Der Künstler Derrick Adams habe das Werk für den Rapper angefertigt, teilte das Auktionshaus Sotheby's am Freitag in New York mit. Es werde als sogenanntes NFT (Non-fungible token) versteigert, eine Art digitales Echtheitszertifikat: Es kann zwar beliebig viele identische Kopien des Gegenstands geben, aber nur diese eine kann als das Original gelten. NFT haben gerade einen Boom erlebt: So wurde vor kurzem eine damit verknüpfte Kopie einer Collage des Digitalkünstlers Beeple für gut 69,3 Millionen US-Dollar versteigert. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/405203.kunst-keine-kopie.html>