

## Was bleibt

Aha, haben sie sich also getrennt, die beiden von Daft Punk. Oder, wie es überall heißt: »das legendäre französische Elektro-Duo«. Vielleicht aber spielen die zwei versteckspielverliebten, notorischen Roboterhelmträger (was für eine bescheuerte Idee!) und French-House-Protagonisten Thomas Bangalter und Guy-Manuel de Homem-Christo uns auch nur einen total lustigen Popstreich? Viel mehr als dieses achtminütige Video namens »Epilogue«, in dem die Jahreszahlen »1993-2021« eingeblendet sind, gibt's ja im Grunde nicht. Na gut, Kathryn Frazier vom Popportal *Pitchfork*, die die beiden gut kennt, hat die Trennung bestätigt. Gründe nannte sie freilich nicht. Wie auch immer: Eine schöne Gelegenheit, mal wieder aus vollem Herzen loszuheulen, derweil man sich nostalgisch an Hits wie »Around The World« oder »Get Lucky« erinnert. Die Stücke jedenfalls werden bleiben. (msa)

<https://www.jungewelt.de/artikel/397155.pop-was-bleibt.html>