

Kracauers Killermaschine

Es gibt nicht viele Auszeichnungen für Filmkritiker in diesem Land, und was sie wert sind, erkennt man daran, dass Peer Schmitt sie noch nicht erhalten hat. Immerhin, der Siegfried-Kracauer-Preis tut etwas für sein Renommee: Dieses Jahr wird *FAZ*-Redakteur und *jW*-Autor Dietmar Dath für die »Beste Filmkritik« geehrt. Er erhält die mit 3.000 Euro dotierte Auszeichnung für seine Rezension von Tim Millers »Terminator: Dark Fate«. Sie erschien am 23. Oktober 2019 unter dem hübschen Titel »Killermaschinentinnen vor!« in der *FAZ*. Die freie Filmkritikerin Esther Buss (u. a. *Filmdienst*, *Jungle World*) erhält das Preisstipendium 2020/21 in Höhe von 12.000 Euro, sie wird eine Artikelserie zur »Zukunft des Kinos« verfassen. Die Preisverleihung kann man sich [als Podcast](#) anhören. Der Siegfried-Kracauer-Preis wird seit 2014 jährlich von der Film- und Medienstiftung NRW, der MFG Filmförderung Baden-Württemberg und der Mitteldeutschen Medienförderung in Zusammenarbeit mit dem Verband der deutschen Filmkritik vergeben. (jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/390487.filmkritik-kracauers-killermaschine.html>