

# Nachschenken

Das »Selbstbildnis mit Sektglas« von Max Beckmann war bereits seit 2011 im Frankfurter Städel als Leihgabe zu sehen – nun hat das Museum das Bild erwerben können. Den Preis nannte Städel-Direktor Philipp Demandt bei der Bekanntgabe des Erwerbs am Mittwoch nicht. Möglich sei der Kauf nur durch private und staatliche Förderer gewesen. Das 1919 entstandene Selbstporträt stammt aus der Privatsammlung des Krefelder Textilfabrikanten Hermann Lange (1874–1942), der es bereits in den 1920er Jahren erworben hatte. (dpa/jW)

*<https://www.jungewelt.de/artikel/388408.kunst-nachschenken.html>*