

Keine Spuren

Nach elf Wochen Coronapause öffnen die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden mit dem Residenzschloss ihren größten Museumskomplex wieder. Auch das Historische Grüne Gewölbe ist ab Samstag empfangsbereit für Besucher, wie der Museumsverbund am Freitag mitteilte - ein halbes Jahr nach dem spektakulären Juwelendiebstahl. Auch die letzten Spuren der brachialen Gewalt im Juwelenzimmer der rekonstruierten barocken Schatzkammer, aus der im November rund ein Dutzend historischer Schmuckstücke mit Diamanten und Brillanten gestohlen wurden, sind inzwischen beseitigt. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/379306.museum-keine-spuren.html>