

# Birnentheater

Gut ein Jahr nach dem Tod von Helmut Kohl hat das Nationaltheater Mannheim ein Auftragswerk über den langjährigen Bundeskanzler auf die Bühne gebracht. In dem zweistündigen Stück »Der Elefantengeist«, geschrieben von Lukas Bärfuss, inszeniert von Sandra Strunz, legen Wissenschaftler in ferner Zukunft den früheren Kanzlerbungalow in Bonn frei. Es beginnt eine Expedition in die von 1982 bis 1998 dauernde Amtszeit von Kohl. In der Charakterstudie über den langjährigen CDU-Vorsitzenden soll es nicht nur um Flick-Affäre und Parteispendenskandal gehen, sondern auch um seine »Verdienste«. (dpa/jW)

*<https://www.jungewelt.de/artikel/340846.birnentheater.html>*