

Liszt-Oper vor Uraufführung

Das Fragment der Oper »Sardanapalo« von Franz Liszt (1811–1886) galt die längste Zeit als schwer entzifferbar, lückenhaft und unaufführbar. Jahrelang hat sich David Trippett, außerordentlicher Professor an der Musikfakultät der Uni Cambridge, durch die Abkürzungen, Änderungen und alternativen Versionen gearbeitet. An diesem Sonntag wird das unvollendete Werk von der Staatskapelle Weimar unter Leitung des Chefdirigenten Kirill Karabits im 1. Sinfoniekonzert der neuen Saison konzertant uraufgeführt. »Es ist die Verwirklichung eines Traumes«, sagte Trippett. »Die Orchestrierung kommt von mir, aber es ist durchgängig Liszt«. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/338148.liszt-oper-vor-urauffuehrung.html>