

Küstenwechsel

Klaus Biesenbach, deutscher Chefkurator des Museum of Modern Art (MOMA) in New York, wird neuer Direktor des Museum of Contemporary Art (MOCA) in Los Angeles. Der Mitgründer der Berliner Biennale sei »einer der sachkundigsten, am breitesten aufgestellten und innovativsten Museumsführungskräfte für zeitgenössische Kunst«, teilte das MOCA mit. Biesenbach war seit 2010 Chefkurator beim MOMA und ist dort auch Direktor des Ablegers PS1 im Stadtteil Queens. Er kuratierte die gefeierte Retrospektive der Performancekünstlerin Marina Abramovic sowie Schauen über die isländische Musikerin Björk und die deutsche Band Kraftwerk. Das 1979 gegründete MOCA zählt zu den wichtigsten Museen für moderne und zeitgenössische Kunst an der Westküste der USA. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/337218.kunst-kuستنwechsel.html>