

Stolperfalle Wonnemond

Plácido Domingo ist als Dirigent bei den Bayreuther Festspielen von Teilen des Publikums ausgebuht worden. Der 77jährige Startenor hatte am Dienstagabend weitgehend ruhig, solide und ohne großen Bombast durch die »Walküre«, den zweiten Teil von Richard Wagners »Ring des Nibelungen«, geführt. Ausgerechnet die große Arie »Winterstürme wichen dem Wonnemond« drohte dem Maestro am Pult zu Beginn aber etwas zu entgleiten. »Die Walküre« in einer Inszenierung von Frank Castorf ist ein Überbleibsel aus dem jüngsten und viel angefeindeten Bayreuther »Ring«. Ungewöhnlich für die Wagner-Festspiele: Die anderen drei Teile stehen in diesem Jahr nicht mehr auf dem Spielplan. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/337147.stolperfalle-wonnemond.html>