

## Labbrige Stücke

Der argentinische Künstler Eduardo Navarro zeichnet in seiner Ausstellung »Into Ourselves« im Drawing Center in New York mit speziellen Stiften, deren Tinte essbar ist, auf dünnem Reispapier. Garniert mit Kräutern, Rosinen oder Zimtstangen, kocht er diese Zeichnungen nach und nach in eine Gemüsesuppe ein und bietet diese den Besuchern an. Mit »Into Ourselves« (In uns selbst hinein) soll künstlerische Ästhetik auch durch Magen und Stoffwechsel erfahrbar werden. In der Suppe haben die Arbeiten allerdings kaum Eigengeschmack und wandern als labbrige Stücke in den Mund. (dpa/jW)

*<https://www.jungewelt.de/artikel/330526.labbrige-stuecke.html>*