

Ein Ständchen

Mit einem Festkonzert feiert das Leipziger Gewandhausorchester an diesem Sonntag seinen 275. Geburtstag. Auf dem Programm steht dann neben Anton Bruckners 7. Symphonie auch die Uraufführung eines Werks, das Jörg Widmann im Auftrag des Gewandhauses und des Boston Symphony Orchestra komponierte: »Partita - Fünf Reminiszenzen für großes Orchester«. Es soll später auch in Boston erklingen. Beide Klangkörper haben mit Andris Nelsons nicht nur denselben Chef, sondern pflegen auch eine Kooperation. Das Geburtstagsständchen ist Teil von Festwochen, die am 18. Februar mit den Berliner Philharmonikern begannen und am 23. März mit den Wiener Philharmonikern enden. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/328771.ein-staendchen.html>