

## Castorf archiviert

Die Berliner Akademie der Künste hat das Archiv der Volksbühne unter der Intendanz von Frank Castorf übernommen. Das Archiv der Castorf-Jahre von 1992 bis 2017 umfasse rund 600 Umzugskisten, teilte die Akademie am Montag mit. Derzeit würden die Dokumente gesichtet und geordnet. Castorf, seit 1994 Mitglied der Akademie der Künste, habe zusammen mit seinem Bühnenbildner Bert Neumann eine völlig neue Form des Stadttheaters entwickelt, die die Theaterlandschaft weit über das Genre Sprechtheater und weit über Deutschland hinaus beeinflusst habe. »Sie ist in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts nur noch mit Bertolt Brechts und Helene Weigels Berliner Ensemble, Kurt Hübners ›Aufbruch‹ in Bremen und mit der Schaubühne unter Peter Stein vergleichbar«, so die Akademie. Das Volksbühnen-Archiv umfasse neben einer lückenlosen Dokumentation der einzelnen Produktionen mit Programmheften, Besetzungszetteln und Kritiken eine umfangreiche Fotosammlung sowie Dramaturgie- und Intendantenunterlagen und Plakate. Es gebe außerdem eine umfangreiche Sammlung von audiovisuellen Aufzeichnungen. Auch die Website wurde von der Akademie übernommen. (dpa/jW)

[volksbuehne.adk.de](http://volksbuehne.adk.de)

<https://www.jungewelt.de/artikel/322730.castorf-archiviert.html>