

# Die Finsternis

Den US-amerikanischen Autor und Pulitzerpreisträger Colson Whitehead («Underground Railroad») erinnern die rassistischen Ausschreitungen von Charlottesville an die Lynchjustiz gegen Afroamerikaner in den USA des 19. Jahrhunderts. »Der Mob vom letzten Wochenende in Charlottesville, Virginia, ist der Lynchmob von früher«, sagte er der *Welt* (Samstagsausgabe). »Es ist dieselbe amerikanische Finsternis.« Was man in Charlottesville erlebt habe, »haben wir die ganze amerikanische Geschichte hindurch erlebt«. Der Mob sei immer da gewesen. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/316714.die-finsternis.html>