

Maschinen im Nebel

Bei den Donaueschinger Musiktagen sollen im Oktober 20 Werke uraufgeführt werden, teilten die Veranstalter am Freitag zum Start des Vorverkaufs mit. Schwerpunktthema des weltweit ältesten und nach eigenen Angaben bedeutendsten Festivals für Neue Musik werde die »neue digitale Wirklichkeit«. Leitthema sei das »Diktat der Maschine«. Bei den vom SWR organisierten Musiktagen werden rund 10.000 Besucher erwartet. Auf dem Programm stehen unter anderem Orchesterwerke von Bernhard Lang und Thomas Meadowcroft. Geplant sind darüberhinaus Klanginstallationen und Konzerte, die in Containern sowie in künstlich erzeugtem Nebel gespielt werden. Das 1921 gegründete Festival findet vom 19. bis 22. Oktober statt. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/313469.maschinen-im-nebel.html>