

Anspruch und Wirklichkeit

Jeff Koons hatte am Freitag im Magazin der *Süddeutschen Zeitung* von »Kunst, die archetypische Glücksbilder schafft« fabuliert. Sie solle »zum Überleben künftiger Generationen« beitragen und auch das »geistige Wachstum der Menschen anregen«. Nun wurde vor dem Eingang des Rockefeller Center in New York eine überdimensionale Ballerinasculptur von Koons aufgeblasen. Sie ist 14 Meter hoch und einer kleinen Porzellanfigur nachgebildet. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/310707.anspruch-und-wirklichkeit.html>