

Raubkunst

Die Stadt Köln wird Adolph Menzels Zeichnung »Blick über die Dächer von Schandau« an ihre rechtmäßigen Besitzer zurückgeben, wie der Stadtrat am Freitag mitteilte. Provenienzforscher hatten rekonstruiert, dass eine jüdische Familie die Zeichnung kurz vor ihrer Flucht in die USA an den Kunsthändler Hildebrand Gurlitt verkauft hatte. Von dem hatte es im Jahr 1939 das Kölner Wallraf-Richartz-Museum erworben. Es sei anzunehmen, dass die Flucht durch den Verkauf des Werks finanziert wurde, erklärte die Stadt. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/294298.raubkunst.html>