

Erfolg?

Jubel und Buhrufe auch für die »Götterdämmerung« in Bayreuth. Der letzte Teil von Richard Wagners »Ring des Nibelungen« in der Inszenierung von Frank Castorf hat am Sonntag abend bei den Richard-Wagner-Festspielen wie schon sein »Siegfried« am Freitag gemischte Reaktionen ausgelöst. In überwiegend begeisterten Applaus mischte sich am Schluss deutlich hörbarer Protest. Für Bayreuth unüblich musste sich auch Dirigent Marek Janowski einzelne Buhrufe anhören. Er hatte heuer den Publikumsliebbling Kirill Petrenko beerbt. Ausnahmslos Beifall fanden hingegen die Sänger für ihre Leistungen. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/291028.erfolg.html>