

## **Come on, vogue**

Das Voguing soll in den 80ern in Harlem, New York, erfunden worden sein von afro- und lateinamerikanischen Homo- und Transsexuellen, die sich, von ihren Familien geächtet, auf die Laufstege der großen Modehäuser träumten. Alle Welt kennt den Tanz von Madonna. Jetzt will die Deutsche Oper Berlin ihn in eine Uraufführung einbinden. »Gianni« über Gianni Versace soll im Herbst auf eine Nebenbühne kommen, als »Parabel über die Mechanismen der Fashionwelt«, wie die Oper am Donnerstag mitteilte. Im Großen Haus sind in der Spielzeit 2016/17 sechs Premieren geplant, darunter Benjamin Brittens »Tod in Venedig« und Richard Wagners »Fliegender Holländer« (beide unter Generalmusikdirektor Donald Runnicles). (dpa/jW)

*<https://www.jungewelt.de/artikel/283170.come-on-vogue.html>*