

Cros Maske

Die Hypes werden immer kürzer (und dümmer): Der Stuttgarter Rapper Cro ist erst 25, aber sein Markenzeichen die Pandamaske, kommt ins Museum, wenn auch nur ins neue Stadtmuseum der baden-württembergischen Landeshauptstadt. Und das öffnet erst 2017. Vielleicht weiß dann niemand mehr, wer Cro war. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/269847.cros-maske.html>