

Der gute Film

Was macht einen guten Film aus? Welche Kriterien sollen für die Bewertung gelten? Mit solchen Fragen wollen die Berliner Akademie der Künste und der Verband der Filmkritik eine Debatte über die Qualität des deutschen Films anstoßen. Vielleicht könne das auch den Fördergremien bei der Vergabe öffentlicher Gelder helfen, erklärten die Initiatoren am Dienstag. Per E-Mail forderten sie mehrere hundert Vertreter der Filmbranche und -kritik auf, ihre Meinung zu dem Thema beizusteuern. Auf Basis der Antworten soll es im November eine gemeinsame Veranstaltung geben. (dpa/jW)

Moravec tot

Der tschechische Pianist Ivan Moravec ist am Montag im Alter von 84 Jahren in Prag gestorben. Das teilte die Musikhochschule in der tschechischen Hauptstadt, an der er lehrte, mit. Bei Kritikern galt der Klaviervirtuose als eine Art Dichter unter den Pianisten. Zu seinem Repertoire zählten Werke von Mozart, Beethoven, Chopin und Debussy. Als ein Meilenstein gilt seine facettenreiche Einspielung von Chopins Nocturnes aus dem Jahr 1965. Ein kurzer Ausschnitt aus einer Mozart-Aufnahme des Tschechen fand im Hollywood-Film »Amadeus« Verwendung. Legendär war Moravec' Perfektionismus, was den Klang des Flügels anging. Er soll auf Konzertreisen immer eine kleine Tasche mit Stimmwerkzeugen bei sich getragen haben. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen, darunter Grammy-Nominierungen, die tschechische Verdienstmedaille und den Cannes Classical Award. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/269344.der-gute-film.html>