

Echt und falsch

Wie kalt war es bei den Dreharbeiten zum Grönland-Drama »Nobody Wants the Night«, mit dem die Berlinale am Donnerstag abend eröffnete? Nicht besonders, erzählte Hauptdarstellerin Juliette Binoche. Demnach wurde nur an zehn Tagen in Norwegen gedreht, im warmen Studio konnten sich die Darsteller die Kälte jedoch mit ihrer Phantasie vorstellen. »Es war alles echt, aber alles falsch«, bemerkte die Französin. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/256170.echt-und-falsch.html>