

Junge Leute

Hans W. Geißendörfer (73), dem das *ARD*-Publikum die Dauerserie »Lindenstraße« zu verdanken hat, hält die jungen Regisseure und Drehbuchautoren für »sehr anpassungsfähig – sie gehen schnell Kompromisse ein, um ihre Finanzierung zu bekommen. Das war bei uns anders«, sagte der Regisseur und Produzent der *Saarbrücker Zeitung* vom Montag. »Den jungen Leuten heute kommt es vor allem darauf an, einen Film zu machen – egal, ob Komödie oder Horrorfilm. Das Gewagte, das Experimentelle (...) wird immer weniger versucht«. Am Montag abend sollte der TV-Veteran beim Filmfestival »Max Ophüls Preis« in Saarbrücken für seine Verdienste um den Nachwuchs mit dem Ehrenpreis ausgezeichnet werden. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/255042.junge-leute.html>