

Wer im Glashaus sitzt

Berlins Kulturstaatssekretär Tim Renner hat zum Auftakt einer Konzertreihe der Band Kraftwerk in der Neuen Nationalgalerie Zweifel an der Eignung der Räumlichkeiten geäußert. »Rein technisch bin ich da skeptisch, denn die Neue Nationalgalerie hat dank der hervorragenden Architektur von Mies van der Rohe in erster Linie mal eins: ganz viel Glas«, sagte Renner (50) am Dienstag im *Inforadio* des *Rundfunks Berlin-Brandenburg (RBB)*. »Und wer viel Glas im Wohnzimmer hat, weiß, das ist schlecht für Musik.« Die Düsseldorfer Elektropop-Gruppe präsentiert in dem Museum seit Dienstag an acht Abenden hintereinander ihre Erfolgsalben. Anschließend wird die Neue Nationalgalerie jahrelang saniert. (dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/254319.wer-im-glashaus-sitzt.html>