

Oh, der Kudamm

Der Schauspieler und Autor Ilja Richter kritisiert den Umgang mit der geschichtsträchtigen Architektur in Berlin. »Wenn wir den Kurfürstendamm langspazieren, sehe ich eine Sünde nach der anderen«, sagte Richter am Dienstag abend bei einer Podiumsdiskussion in Berlin. Er sprach von einem »Antihistorismus« in der Stadt. Als negatives Beispiel nannte er die alten Kinos am Kudamm, die heute als »Konsumtempel« genutzt werden. Und wie es der Zufall so will, hat Richter, der in den 70er Jahren mit der ZDF-Show »Disco« berühmt wurde, gerade seinen ersten Dokumentarfilm zur Geschichte des Kudamms vorgestellt. Darin geht es um das legendäre Kudamm-Hotel Bogota, das 2013 aus Finanznöten schließen musste. Erzählt wird die bewegte Geschichte des Hauses bis zurück in die Nazizeit. **(dpa/jW)**

<https://www.jungewelt.de/artikel/252468.oh-der-kudamm.html>