

Real SurReal

Das Kunstmuseum Wolfsburg präsentiert ab diesem Samstag Originalabzüge der Fotografie des »Neuen Sehens« aus den Jahren 1920 bis 1950. Bis April 2015 sind in der Ausstellung »Real SurReal - Meisterwerke der Avantgarde-Fotografie« rund 200 Schwarzweißwerke von Man Ray, Hans Bellmer, Wols oder Brassai zu sehen. **(dpa/jW)**

<https://www.jungewelt.de/artikel/251838.real-surreal.html>