

# Tiefkonzentriert

So etwas gibt es auch: Souljazzfolk aus Griechenland, gesungen zur Lyra, einer Spezialgeige, die man auf den Knien spielt. Die schöne Georgia Dagaki mit der noch schöneren Stimme (ernst, fragil, warm, transzendental) präsentiert heute um 20 Uhr im Berlin-Kreuzberger Privatclub, Skalitzer Str. 85/86, ihre dritte Platte »Phobie«, die gerade auf dem Berliner Label Metropol erschienen ist. Es ist ihre erste richtige Platte mit eigenen, durchdachten Songs zum Abheben in Richtung Weltraum oder zum sich auf die Knie werfen voller Demut. Und wir reden hier nicht von Äußerlichkeiten, sondern von Music in deep concentration. **(jw)**

*<https://www.jungewelt.de/artikel/251298.tiefkonzentriert.html>*