

Beim besten Willen

Dem Musikjournalismus ging es schon mal besser. Einige unabhängige Blätter sind in Zeiten von Verlagsübernahmen, Stellenabbau, Etatkürzungen zu Anzeigebroschüren der Plattenindustrie geworden. In Hamburg wird der Niedergang am Sonntag abend von drei Fachleuten diskutiert: Klaus Walter (byte.fm, taz), Sascha Kösch (De:Bug) und Waltraud Blischke (Testcard, Institut für Musik und Medien). Titel der Veranstaltung: »'Ich kann beim besten Willen keine Krise erkennen' - Vom Zustand des (Musik-)Journalismus in der digitalen Moderne«. Beginn ist 20 Uhr im Golem. **(jw)**

<https://www.jungewelt.de/artikel/251171.beim-besten-willen.html>