

Vom Galanten

Verliebte Paare, stimmungsvolle Idyllen, bukolische Landschaften und Festlichkeiten im Freien sind bis zum 21. Juli im Pariser Museum Jacquemart-André zu sehen. Unter dem Titel »Von Watteau bis Fragonard, les fêtes galantes« sind mehr als 60 Werke zu sehen. Das Bildgenre der »galanten Feste« entstand zu Beginn des 18. Jahrhundert und bezeichnet Darstellungen des höfischen Zusammenseins, die Gefühle der herrschenden Klasse.

(dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/216953.vom-galanten.html>