

Und Hegemanns Helene?

Was macht die so? Sie hat dem Vernehmen nach Frank Wedekinds Drama über das Schickal einer Gesangsschülerin aus dem Jahre 1907, »Musik« in experimentelles Musiktheater verwandelt. Ihre Inszenierung hatte am Samstagabend im Kölner Palladium Premiere. Es wird gemunkelt von Popelementen, Dancefloortänzern und Videoeinspielungen. Die ewige Jungschritstellerin von zur Zeit 21 Jahren hat das Libretto geschrieben und Regie geführt. Die Musik stammt vom Komponisten Michael Langemann.

(dpa/jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/211808.und-hegemanns-helene.html>