

Hin zu einem »Lab«

Der »Berlinale Talent Campus« hat sich in den letzten Jahren nach Einschätzung der Verantwortlichen »von einer Weiterbildungsinitiative immer mehr hin zu einem ›Lab‹ gewandelt«. In diesem Jahr soll u.a. Paul Verhoeven (»Basic Instinct«) dem Nachwuchs erklären, »wie wichtig es ist, seinem Bauchgefühl beim Filmmachen zu folgen«. Erwartet werden auch Ken Loach (»Raining Stones«) und die schwedische Diva Anita Ekberg («La dolce vita«). Auf einer Sonderveranstaltung wird am 13. Februar an den verstorbenen Chris Marker erinnert. Der »neue Hauptpartner« des Talent Campus, Canon, hat Kameras für einen Workshop »Change Your Lens, Change Your Story« zur Verfügung gestellt. Die alten Hauptpartner sind Berlinale, Bund, EU, Robert Bosch Stiftung und Medienboard Berlin-Brandenburg.

(jW)

<https://www.jungewelt.de/artikel/196263.hin-zu-einem-lab.html>