

Verdopplung

Die US-amerikanische Verfilmung des schwedischen Erfolgskrimis »Verblendung« von Stieg Larsson, die am vergangenen Donnerstag in den deutschen Kinos startete, steigt mit mehr als 270000 Besuchern auf Platz zwei der deutschen Kinocharts ein. David Finchers Adaption des ersten Teils der »Millenium-Trilogie« lockte am Startwochenende mehr als doppelt so viele Besucher in die Kinos wie die schwedische Verfilmung 2009. (dapd/jW)
<https://www.jungewelt.de/artikel/176870.verdopplung.html>